

Perkussion (Spieler II)

55 Xylo  $\text{ff}$   $\text{sff}$   $\text{mp}$   $\text{♩} = 92$

60  $\text{ppp}$   $\text{pp}$   $\text{pp}$  Xylo  $\text{sf}$   $\text{sf}$

67  $\text{ppp}$   $\text{ppp}$   $\text{rit.}$   $\text{♩} = 128$  Xylo  $\text{f}$

75 Xylo  $\text{f}$  (o.Sn.)  $\text{p}$  Xylo  $\text{p}$   $\text{accel.}$

80 (accel.) Xylo  $\text{mf}$   $\text{mf}$   $\text{a tempo}$   $\text{♩} = 128$

85 Xylo  $\text{sf}$   $\text{mf}$   $\text{mf}$   $\text{sf}$   $\text{♩} = 92$

92  $\text{sf}$   $\text{p}$   $\text{pp}$  Xylo  $\text{f}$   $\text{p}$   $\text{ff}$   $\text{gliss.}$   $\text{gliss.}$   $\text{rit.}$   $\text{♩} = 128$

98 Xylo  $\text{sf}$   $\text{sf}$   $\text{sf}$   $\text{p}$   $\text{pp}$

108  $\text{ppp}$   $\text{ff}$   $\text{mf}$   $\text{meno mosso}$   $\text{♩} = 72$

115  $\text{rit.}$   $\text{♩} = 120$   $\text{rit.}$   $\text{sff}$